



ACTIVITATE DE SUCCES

din săptămâna „Să știi mai multe, să fii
mai bun!”

*Liceul de Arte „Ionel Perlea” Slobozia, Ialomița
Anul școlar 2013 - 2014*



Fișa activității

- Numele și adresa unității de învățământ aplicante:

Liceul de Arte “Ionel Perlea” Slobozia

Str. Mihai Eminescu Nr. 3 Slobozia Ialomița

- Nivelul /nivelurile de învățământ: **primar, gimnazial și liceal**
- Numărul elevilor din școală: **1433**
- Numărul cadrelor didactice din școală: **130**
- Coordonatorul activității (nume și prenume, funcție, date de contact)

Profesor Mihaela Adriana Ghiță

– tel.: 0722562385

Profesor Luminița Barbu

– tel.: 0722605210

1 Titlul activității: **Serată muzicală**

2 Domeniul în care se încadrează: **Artistic**

3 Scopul activității

Oferirea de alternative calitative de petrecerea timpului liber pentru copii și tineri în vederea creșterii nivelului de cultură artistică a acestora.

4 Obiectivele educaționale ale activității

O1: Sprijinirea tinerilor creatori și artiști valoroși în afirmarea lor prin Crearea unui cadru structurat de manifestare al talentului artistic pentru elevi.

O2: Educarea cultural-artistică a elevilor și dezvoltarea unei gândiri critice, cu posibilitatea de a formula aprecieri cu privire la muzica audiată, a materialului artistic expus sau prezentat.

O3: Crearea deprinderilor de conduită și comportament a auditoriului pentru elevii care iau parte în calitate de public.

O4: Creșterea apetitului pentru muzica de calitate, literatură, teatru, poezie, pictură și alte arte.

O5: Socializarea elevilor.

5 Elevi participanți

Au participat 837 de elevi, dintre care 352 la serată și 485 la matineul muzical.

6 Durata și locul desfășurării activității:

Activitatea s-a desfășurat în două momente pe parcursul unei zile:

- Matineu cu durata de 2 ore desfășurat la Casa de Cultură Municipală Slobozia
- Serata cu durata de 2 ore desfășurată la Casa de Cultură Municipală Slobozia

7 Descrierea activității:

Activitatea presupune trei momente:

- **Momentul organizatoric:** în care profesorii și elevii din echipa de proiect contactează tinerii cu abilități artistice (talente muzicale de interpretare vocal instrumentală, abilități artistice de pictură, coregrafie, dans, oratorice, actricești etc.) și le propune participarea activă în cadrul spectacolelor.

- **Momentul de pregătire:** în care elevii se pregătesc singuri sau coordonați de profesorii lor pentru desăvârșirea activității pe care o vor prezenta.
- **Momentul *Seratei muzicale*:** realizat sub formă de spectacol în care profesorii și elevii au roluri pe rând de artiști, actori, prezentatori și spectatori.
- **Caracterul interdisciplinar este dat de implicarea elevilor în mai multe domenii artistice: muzică, dans, literatură, teatru.**
- Activitatea se desfășoară în parteneriat cu Primăria Municipiului Slobozia, Direcția Municipală pentru Cultură, Învățământ, Sport și Tineret.

8 Descrieți rezultatele obținute în urma activității

La nivel individual, impactul pe care l-a avut activitatea a dus la influențarea cadrului de valori al tuturor elevilor precum și la sprijinirea tinerilor artiști în afirmarea lor. Acești elevi artiști au fost stimulați de iminenta apariție pe scenă să lucreze cu sârg în pregătirea lor. Experiența de scenă a fost un pas în plus pentru ei, fiind nevoiți să treacă prin emoții, trac și bineînțeles binemeritatele aplauze. S-a dezvoltat receptivitatea copiilor și tinerilor față de valorile estetice, acestea putând fi ulterior transferate în viața socială. S-a reușit o apropiere între tineri și muzica de calitate, punându-se bazele unor obiceiuri sănătoase pentru dezvoltarea intelectuală și a personalității acestora. Elevii apreciază muzica audiată, preferințele muzicale vor deveni o temă comună de comunicare pentru elevii care studiază la profiluri și specializări diferite, ducând la o mai bună înțelegere între aceștia.

„Ca factor activ în organizarea celor două recitaluri, mărturisesc satisfacția de a-mi atinge obiectivele, de a participa la conturarea unei atmosfere elitiste, de a stimula și determina empatia dintre interpreți și public. Suntem o instituție care formează și promovează valori artistice iar matinalul/ serata au întrunit toate condițiile unei manifestări de expresie a produsului, a creației artistice de mare rafinament”

Floriana Dima- profesor limba franceză

9 Precizați dacă elevii/profesorii/părinții și-au manifestat dorința de continuare a acestei activități și modalitatea în care puteți asigura acest lucru

Aplauzele la scenă deschisă au fost semnul clar al succesului.

Elevii artiști au dorit să știe „**când și unde**” vor putea să fie din nou sub lumina reflectorului.

Părinții care și-au însoțit copiii din culise au fost uimiți de nivelul înalt al reprezentațiilor artistice și avem răspunsuri pozitive din partea dumnealor în susținerea activităților de acest gen.

Profesorii colectivului Liceului de Arte "Ionel Perlea" Slobozia sunt uniți în realizarea scopului comun de sprijinire a elevilor în procesul cultural artistic și educativ.

Prin implementarea acestei activități sub formă de proiect anual cu o frecvență lunară a spectacolelor se continuă această inițiativă laudabilă a profesorilor și elevilor Liceului de Arte "Ionel Perlea" din Slobozia.

„Activitățile extrașcolare au un mare impact asupra psihicului elevilor. În primul rând, consolidează simțul responsabilității, corectitudinea și încurajează procesul de socializare. Cele mai reușite activități extrașcolare organizate la Liceul de Arte sunt „Seratele muzicale”, întâlniri ale elevilor cu profesorii, cu părinții și cu prietenii, având ca scop celebrarea artei.”

Claudia Iovănescu- lev spectator

10 Motivația propunerii activității ca fiind cea mai...: argumente ale cadrelor didactice, ale elevilor, ale părinților.

Matineul și Serata muzicală poartă însemnul succesului prin cea mai evidentă dovadă: preferința elevilor. Sunt cerute, sunt dorite, sunt căutate. Nu se participă din obligație și aproape nimeni din datorie. Majoritatea copleșitoare se află în sala de spectacol înveșmântat în bucurie. Printre interpreți și printre ascultători se găsește din plin entuziasmul. Sunt prezente și emoțiile: și pe scenă și în sală, dar sunt emoții constructive, emoții frumoase, emoții estetice.

Spectacolele acestea au izvorât dintr-un gând generos, al unui profesor, au continuat printr-o susținere plină de încurajare al unui Director, s-au mutat din sala de spectacole a unui liceu, în sala de concerte a Centrului Cultural UNESCO, ca acum să-și continue existența într-o Casă de Cultură Municipală prin cutezanța unor elevi din Consiliul Local al Tinerilor, ființează cu sprijinul întregului corp profesoral și prin voința susținută a elevilor din ce în ce mai mulți și mai motivați.

Au necesitat, la început, un mare efort, acum funcționează aproape de la sine. Dacă întrebi un elev despre programul unui Matineu sau Serată muzicală îți va spune poate că ar prefera mai muți interpreți vocali decât instrumentali, mai puțini „timpuri morți”, mai multă liniște în public, uneori, dar nu vei auzi aprecieri de genul: „prea frecvente”, sau „prea mulți interpreți” ori „prea nepregătiți”. Din contră, elevii din public, prea adesea exprimă admirația pentru talentul colegilor lor. De altfel aparițiile televizate ale unora dintre ei, la emisiuni importante, de prestigiu, fac dovada prezenței unor valori ce fac cinste.

Matineul și Serata muzicală s-au dovedit „o activitate de succes în Școala altfel” prin preferințele elevilor pentru acest gen de activitate și satisfacția lor dovedită.

Prof. Mihaela Adriana Ghiță

Vorbim despre o activitate cu caracter interdisciplinar. Pornind de la ideea unei *Serate muzicale* s-a ajuns la mult mai mult: la o *Serată de artă*. Această activitate a reunit manifestări artistice din zona muzicii clasice, a muzicii ușoare, a dansului, a literaturii și a picturii.

Numărul participanților la această activitate a fost impresionant.

Au fost implicați profesori, elevi și părinți.

Au participat activ, în calitate de interpreți, elevi începând cu clasa I de la învățământul primar și până la clasa a XII-a din învățământul liceal.

Profesorii de instrumente și-au sprijinit elevii în studiul și pregătirea materialului.

Părinții și-au susținut copiii, le-au pregătit ținute de scenă, au făcut poze, i-au filmat și le-au ținut pumnii când au interpretat. Au venit să-și susțină colegii elevi din clasele gimnaziale V-VIII, precum și elevi din clasele liceale IX-XII.

Elevii participanți ca spectatori au reprezentat doar o mică parte din elevii școlii deoarece sala pusă la dispoziție a limitat participarea la numărul de scaune. Dar am avut elevi și părinți care au dorit neapărat să fie în sala care, s-a dovedit neîncăpătoare chiar și în picioare.

Părinții, elevii și profesorii au participat activ la acest proiect pe toată perioada (de la pregătire până la spectacol). Au arătat interes pentru acest gen de manifestare și avem semnale clare de susținere pentru orice altă realizare ulterioară a unei alte „*Serate muzicale*”.

„Mi-am însoțit copiii în studiul pianului și al vioarei adeseori. Am trecut împreună de la „agonie la extaz” prin anii de studiu al instrumentelor. Uneori, oboseți de nereușite, erau pe punctul de a renunța la profilul artistic, alteori fericiți, voiau să împartă și altora bucuria succesului. Au participat la concursuri și olimpiade. Dar colegii, prietenii și profesorii lor nu aveau ocazia să-i asculte, deși uneori și-ar fi dorit aceasta.

Interminabilele ore de studiu erau parcă lipsite de finalitate.

Așa s-a născut ideea **Seratelor muzicale**. Sunt împlinită ori de câte ori văd elevii motivați să studieze sau îi aud declarând că pregătesc o nouă piesă pentru **Serată**. Satisfacția este deplină când constat că deja există și un filtru al calității pentru repertoriul ales.

Săptămâna “Să știi mai multe, să fii mai bun” a oferit prilejul dorit de elevii interpreți dar și de elevii melomani.

Matinalul și serata au fost ocazii de mari satisfacții pentru suflet.

Am convingerea că ... va urma.

Bucurie, încântare, entuziasm!

Îți reîncarci bateriile și o iei de la capăt. Ca și primăvara, ce nu obosește să revină peste pământul amortit și gol, rece și trist, umplând cu viață întreaga atmosferă, o întâlnire de suflet (ca cea a Seratelor muzicale), te reasează pe orbită, te propulsează și afli că ești un om nou, fericit că trăiești, gata să lupți. Mă gândesc cu recunoștință la toți acești artiști în structura lor și mă simt onorată să respir parfumul frumuseții lor. Le doresc să înflorească deplin, să-și umple de frumos sufletul și viața, să-și urmeze crezul și să reverse parfumul sufletului lor cu aceeași generozitate cu care au fost ei înșiși hăruiți. Până la Serata următoare să freacă de nerăbdarea de a oferi căci „e mai ferice să dai decât să primești”.

Adriana Mihaela Ghiță – Coordonator Serata muzicală, profesor educație muzicală

„Este impresionant cum, în doar două ore, o astfel de activitate a putut reuni atâtea gusturi artistice și atât de multe talente!”

Cătălin Toader- elev spectator

„Matineul muzical... o altă lume, diferită de cea a formulelor chimice și a algoritmilor.

Relaxare, alt spațiu, talent, motivație pentru viitor.”

Mariana Stancu – spectator, profesor de chimie

„Știți ce cred eu despre muzică?... intră deliberat în sfera ei și vei observa că nu mai există timp... și spațiu...Așa am simțit eu când am ascultat-o pe Raluca Moldoveanu interpretând...ba nu! Plângând cu

sunete....„Je t'aime”. E o emoție copleșitoare și te scufunzi în arta cea mai veritabilă când Raluca izbucnește în refren...O inimă de copil, clasa a V-a, a cuprins eternul în puține minute și atunci am știut că, pentru această inimă enormă, a meritat să ocup un loc în timp și spațiu”

Ecaterina Cazan-profesor coordonator

„Seratele muzicale organizate la inițiativa dnei. Prof. Ghiță, aduc în viața culturală ialomițeană un plus de culoare. Asemenea tuturor celor desfășurate până în prezent, serata din 4 aprilie 2013 s-a bucurat de un public numeros format din elevi ai liceelor slobozene, părinți și de un program artistic care a îmbinat cu succes cunoștințele de muzică clasică și muzică ușoară ale elevilor implicați. Fiind un prilej minunat pentru afirmarea talentelor, pe scenă au fost prezenți de la preșcolari până la elevi de liceu”

Georgiana Crunțeanu-profesor spectator

„Serata muzicală a fost un prilej unde munca și talentul s-au împletit, iar eforturile profesorilor și elevilor au fost răsplătite din belșug prin aplauze. Consider că a fost o ocazie de descoperire și aprofundare a muzicii culte.”

Luminița Barbu-profesor coordonator

„Marti, 8.04.2014 am luat parte la matineul muzical organizat de liceul nostru. Copiii acestui liceu sunt extraordinari, sunt înzestrați cu daruri minunate. Spectacolul a fost unul uimitor, combinația dintre muzica clasică și cea ușoară, modernă a fost bine conturată. Mi-a plăcut foarte mult prestația colegilor mei Oana Beciu și Robert Iosifescu; au fost nemaipomeniți, au reușit să ne încante cu vocile lor incredibile, pline de căldură.”

Cristina Constantin- elev spectator

„În săptămâna altfel, o activitate de succes a fost reprezentată de matineul la care a participat tot liceul, unii s-au prezentat în fața noastră și ne-au încântat cu melodii pline de căldură, iar noi am încercat să îi aplaudăm cât mai puternic pentru a-i răsplăti. Din punctul meu de vedere a fost una dintre cele mai plăcute activități din acea săptămână pentru faptul ca ne-am strâns cu toții, ca o familie și am avut emoții pentru fiecare prieten care a urcat pe scenă. M-aș bucura ca și la anul să se organizeze matineul, în săptămâna altfel.”

Mariana Anton -elev spectator

„M-am considerat întotdeauna o iubitoare a artei, dorindu-mi mereu să-mi largesc orizonturile culturale. Din acest motiv am participat întotdeauna la diferite vernisaje și expoziții, reprezentații teatrale și evenimente muzicale. Obișnuită fiind cu aparițiile spectaculoase ale colegilor mei de la profilurile de muzică, am fost întotdeauna surprinsă să observ că aceștia nu au fost niciodată mulțumiți cu nivelul pe care îl atingeau, ci au continuat, cu fiecare moment pe scenă, să urce, încercând de fiecare dată să demonstreze că nu își vor opri procesul de ascensiune. Prin acest lucru, m-am identificat nu numai în personalitățile lor, ci și în sentimentele expuse, poveștile exprimate prin simple versuriacompaniate de apăsarea delicată a clapelor unui pian. Fiind conștientă de talentul viitorilor artiști, am fost încântată la auzul anunțului matineului muzical din săptămâna „Școala altfel”, așteptându-mă la momente minunate în ambianța Casei de Cultură. Spectacolul ce a urmat a depășit așteptările mele, încântându-mă peste măsură. Deși am plăcerea să spun că am luat parte, timp de 5 ani, la fiecare reprezentare muzicală, momentele din timpul celei din acea dimineața nu numai ca m-a uimit, dar mi-a oferit o perspectivă diferită asupra implicării profesorilor și a domnului director nu numai în satisfacerea celor prezenți, cât și în organizarea temeinică din spatele câtorva vorbe adresate de prezentatori tinerilor din sala.

Ioana Theodora Iovanescu, clasa a IX-a E- elev spectator

„Fiecare serată muzicală este specială într-un anume fel. De asemenea, și serata muzicală organizată de Liceul de Arte „Ionel Perlea” a fost un moment deosebit. Fiecare interpret și-a manifestat talentul vocal, la vioară sau la pian; toți la fel de talentați. Deși, sinceră să fiu, cel mai mult m-au impresionat momentele vocale. Nu uit nici de elevii care au cântat la pian sau la vioară deoarece știu că a fost multă muncă depusă. Ei probabil au repetat zile întregi pentru a-și arăta vocația pe scenă doar cinci minute. Mi-a făcut o deosebită plăcere să revăd atâtea persoane cu talente diferite. Sigur unele persoane au fost impresionate până la lacrimi. E incredibil cum atâția tineri au o voce superbă, cântă la pian cu atâta ușurință și la vioară cu atâta splendoare. Nu a fost prima serată la care am fost, dar a fost cea mai frumoasă. Mi-ar plăcea să mai avem activități de acest gen deoarece mi-a stârnit sentimente profunde cât și dorința de a veni și altă dată.”

Olivia Matache-elev spectator

„Acest matineu a fost bine venit creând o atmosferă extrem de plăcută îmbinată cu mult bun simț și de ce nu, prietenie”

Ana-Maria Bolfaș, clasa a XI-a E –elev spectator

„Spectacolul organizat în cadrul programului “Să știi mai multe, să fii mai bun” a fost de înaltă ținută artistică, un prilej deosebit de afirmare a elevilor de la clasele cu profil artistic dar și de la clasele de cultură generală, o încântare pentru publicul format din elevi, părinți elevi și cadre didactice.”

Consilier educativ – Profesor geografie George Râncă

„Participarea elevilor și a profesorilor la Serata muzicală din săptămâna dedicată activităților extracurriculare a trezit un sentiment de mândrie. De asemenea, activitatea a descoperit în sufletul spectatorilor admirația pentru actul artistic. Elevii își dezvoltă inteligența muzicală și respectul pentru valorile culturale. Activitatea a avut un real succes și a antrenat participarea emoțională a tuturor claselor gimnaziale.

Oprea Simona, Prof. Limba
și literatura română

„Interesantă acțiune mai ales prin participarea elevilor de diferite vârste, începând cu cei din clasa I și până la clasa a XII-a. Evoluția lor a demonstrat pregătire serioasă atât din partea profesorilor cât și a elevilor. Am avut posibilitatea să remarc vibrația sălii ce trăia sentimentele interpreților dar și atașamentul pentru ei deoarece provin din aceeași unitate școlară. Este o dovadă a faptului că există continuitate în ritmul de pregătire, studiul individual la diferite instrumente este eficient, iar profesorii fac dovada competenței profesionale.

Din punctul de vedere al spectatorului consider reușită serata muzicală prin rigurozitatea spectacolului, prezentarea atractivă, selecția atentă, toate acestea s-au regăsit în liniștea și ordinea din sală.”

Ecaterina Stroe – Prof. Limba și literatura română

„Talentul colegilor implicați în această activitate, devenind un prilej de a ne uni și de a ne îndrepta sufletele către aceeași poveste a sunetelor. Fiecare piesă interpretată m-a făcut mai conștientă de munca și pasiunea care se ascunde în inimile micilor muzicieni atât din clasele primare, cât și în ale celor mai mari, ce deja sunt familiarizați cu scena, fiind cunoscuți și îndrăgiți de colegi.”

Ana Antoneac - elev spectator

„Continuând și diversificând tradiția vieții muzicale a Sloboziei, „Seratele Muzicale”, precum și „Matineul muzical” organizate de Liceul de Arte „Ionel Perlea” au reușit să consolideze nota de distincție artistică și să ofere un nou prilej de încântare și destindere sufletească, fiind un eveniment cultural dedicat unui public larg.

Consider că serata muzicală (matineul muzical) s-a bucurat de un program artistic deosebit, adaptat personalității și nivelului de dezvoltare al fiecărui elev, precum și de aprecierea unui public numeros și primitor. În ceea ce privește publicul slobozean, sunt sigură că acesta are enorm de câștigat din organizarea unor asemenea serate, ajutând la educarea acestuia prin aceste activități de dezvoltare artistică. Astfel, se reușește promovarea valorilor (în formare) autohtone, iar fructuoasa colaborare dintre elevi și profesori este benefică în privința schimbului de experiență artistică.

Așadar, fără organizarea unor asemenea evenimente de esență artistică nu am susține viața culturală locală.

Mirela Arsene, profesor limba engleza Liceul de Arte „Ionel Perlea”, Slobozia

„Cea mai plăcută activitate din săptămâna altfel a fost serata muzicală. În mod special mi-a plăcut Raluca Moldoveanu care a interpretat ‘The Voice Within’ de Christina Aguilera. Ea are un timbru special și toți o cunoaștem pentru că a participat la Next Star. Ne-a făcut tuturor plăcere să o mai ascultăm încă o dată, este o fată foarte talentată. La finalul melodiei, toată sala s-a ridicat în picioare și a aplaudat-o.

În afară de Raluca s-au mai remarcat și alți elevi talentați, precum Andreea Călin care a interpretat Indila- Derniere Danse și Lara Fabian- I guess I loved you și Robert Iosifescu care a interpretat două melodii, dar cel mai mult mi-a plăcut Angela Gheorghiu- Copacul.

Anul viitor, în săptămâna altfel, îmi doresc să mai existe o serată deoarece mă bucur mereu când ascult melodii așa de frumoase interpretate de elevi așa de talentați.”

Andreea Sârbu- elev spectator

“Apreciez ca fiind deosebită inițiativa organizării în cadrul săptămânii „Școala altfel” a „Seratelor Muzicale”, care oferă elevilor o alternativă de petrecere a timpului liber, alta decât navigarea pe internet, „butonarea” telefoanelor mobile sau statul în fața blocului, menită să contribuie la creșterea nivelului educațional, copiii noștri fiind cei care au numai de câștigat din astfel de activități. Sper să devină o tradiție organizarea periodică a „seratelor”, adevărate „balsam” pentru suflet.

Ca părinte, am încurajat și susținut participarea fiicei mele la două dintre edițiile „Seratelor Muzicale”, la secțiunea muzică ușoară și o voi îndemna ca și pe viitor să aibă astfel de preocupări, benefice pentru formarea ei viitoare, ca tânăr mai întâi și apoi ca adult.

Mult succes în continuare „Seratelor Muzicale”!

Cu deosebită considerație,
Iuliana Moldoveanu- părinte spectator

„Săptămâna a fost extrem de bogată, cu activități foarte variate care au avut “priză” la elevi. A fost o săptămână de cunoaștere ”altfel”, așteptată de toată lumea cu sufletul la gură.

Activitățile derulate au fost planificate și gândite cu mult timp înainte de cei care le-au propus, motiv pentru care s-au desfășurat în condiții excelente.

Felicit toate cadrele didactice și elevii Liceului de Arte ”Ionel Perlea” pentru implicarea în desfășurarea activităților.”

Director adjunct, prof Melania Hancescu

„Unele dintre activitățile extracurriculare care s-au bucurat de aprecierea elevilor și a cadrelor didactice participante au fost **”Matineul muzical”** și **”Serata muzicală”** desfășurate de elevii și cadrele didactice ale școlii la Casa de Cultură Municipală Slobozia.

Această activitate a reprezentat, pe de o parte o formă de valorificare a ceea ce au învățat elevii în cadrul lecțiilor de la disciplinele artistice în vederea atingerii obiectivelor curriculare, iar pe de altă parte, una din formele de diseminare în rândul elevilor din clasele de cultură generală, în general în rândul comunității locale, a rezultatelor obținute de elevii de la specializarea muzică.

Pentru elevii din clasele de cultură generală, cele două activități au contribuit la formarea de atitudini, convingeri și comportamente sănătoase cu privire la calitatea muzicii pe care o ascultă și, în general, la educația artistică a elevilor.”

Director, prof. Dumitru Cioboată



„Dovezi” ale activității





PROGRAMUL MATINEULUI MUZICAL ȘI AL SERATEI MUZICALE

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1. CORUL „PRELUDIU” CLS.V-VIII | W.A.Mozart „Cântec de primăvară” |
| Prof. Coord. Anca Duca | J. Strauss „Voci de primăvară” |
| Prof. Corep. Valentin Vardianu | |
| 2. SOLOMON AUGUSTINA CLS.a II-a | Fr.Chopin „Poloneză” |
| Prof. Coord. Antoneta Vlad | |
| 3. COCU ANDREEA CLS. A III-a | Radu Paladi „Joc |
| Prof. Coord. Antoneta Vlad | |
| 4. DUMITRESCU NICOLE-CRISTINNE | A.Diabelli „Scherzo” |
| TOADER DARIA CLS. A III-a | Fr. Schubert „Wild rose waltz” |
| Prof. Coord. Mariana Ștefan | |
| 6. BAZAC DANIELA cls. aVI-a | Isaac Albeniz „Pavana – Capriciu” |
| Prof. Coord.Emilia Bălan | |
| 7. DUMITRESCU ESTELA cls.a IX-a | T. Brediceanu „Cât e muntele de-nalt” |
| Prof. Coord. Anca Duca | A. Alexandrescu „Când perdeaua dragei mele” |
| 8.GEORGESCU ADELA cls. A X-a | Pleyel „Andantino” |
| ION SEBASTIAN cls. A XI-a | |
| Prof. Coord. Elena Gabriela Radu | |
| 9. BAICU ILONA cls.a IX-a | C. Dimitrescu „Dans țăranesc” |
| Prof. Coord. Virgil Iaru | |
| 10.CURSARU ELENA cls.a XII-a | G.Enescu – „Cantabile Presto” |
| Prof. Coord.Nicolae Șandru | |
| Prof. Corepet. Valentin Vardianu | |
| 11. ILIE LARISA cls. A X-a | W.A.Mozart „Sonata” |
| Prof. Coord.Mariana Ștefan | |
| 12. MOLDOVEANU RALUCA cls.a VI-a | „The voice within” (C.Aquilera) |
| Prof. Coord.Rodica Butu | |

13. BECIU OANA cls.a IX-a

„All of me” (J.Legend)

Prof. Coord. Mihaela Adriana Ghiță

13. IOSIFESCU ȘTEFAN cls. A IX-a

„Close your eyes” (M.Buble)

Prof. Coord. Rodica Butu

14. CĂLIN ANDREEA cls. A X-a

„Dernier danse”

Corep. IOSIF DANIEL cls. A XII-a

„Listen”

Prof. Coord. Anca Duca

15. ȘERBAN DIANA cls. A XII-a

COBZARIU ISIDOR cls. A XII-a

Colaj muzical

Prof.coord. Lilia Cobelea

IOSIF DANIEL cls. A XII-a

Prof. Coord. Ecaterina Cazan

16. CORUL „VOCES” cls.IX-XII

Sla nanyuca dozeli (Boemia)

Prof. Dr. Virgil Iaru

Von luzern (Austria)

Il etait un petit navirre (Franța)

„Mă luai, luai” Tudor Jarda

„Lioară, lioară” C-tin Rîpă

„Chindia” Al.Pășcanu

INVITAȚI SPECIALI:

SOPRANA ANCA DUCA

„Mi-am pus busuioc în păr”

PROF. COREP. LAVINIA BÎRSAN

Tu ești primăvara mea

SOPRANA RODICA BUTU

Kurt Weill – Tango Habanera

PIAN: Marija Ciapaite

„Copacul” Jolt Kerestely
Frederick Loewe – Aria Elizei

Director,

Prof. Dumitru Cioboată