

Proiect didactic

Data:

Ora: 09.00 – 09.50

Clasa: a II-a B

Școala : Liceul de Arte „Ionel Perlea” Slobozia

Învățător: Prof. înv. primar *Simionescu Marinela*

Aria curriculară: Limbă și comunicare

Unitatea de învățare: „Vin sărbătorile!”

Disciplina: *Comunicare în limba română*

Subiectul: *Formulare de întrebări și răspunsuri. „Colindătorii” de George Coșbuc*

Tipul lecției: predare - însușire de noi cunoștințe

Scopul: dezvoltarea capacității de formulare de întrebări și răspunsuri pe baza textelor citite

Competențe specifice:

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate
- 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat
- 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute
- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare
- 2.4. Exprimarea expresivă a ideilor în contexte familiare manifestând interes și încredere în sine
- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut
- 3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut



4.1.Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare

Competențe integrate

Dezvoltare personală

2.1. Exprimarea emoțiilor de bază în situații variate

Matematică și explorarea mediului

3.1. Rezolvarea de probleme în cadrul unor investigații, prin observarea și generalizarea unor modele sau regularități din mediul apropiat

Muzică și mișcare

2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul sugerat de ritm și de măsură

Obiective operaționale:

O1 – să identifice cuvinte după cerințele date;

O2 - să-și exprime propriile sentimente față de tradițiile și obiceiurile de Crăciun;

O3 – să precizeze informații despre autorul poeziei;

O4 – să citească fluent, corect, conștient și expresiv textul poeziei, respectând semnele de punctuație;

O5 - să menționeze elementele de bază ale organizării textului literar (titlul, autorul, strofa, versul);

O6 – să desprindă informații de detaliu din textul audiat/ citit;

O7 - să alcătuiască enunțuri clare, corecte din punct de vedere gramatical folosind cuvintele/expresiile explicate din text, cu sens propriu sau figurat;

O8 – să formuleze întrebări și răspunsuri referitoare la text;

O9 - să elaboreze enunțuri proprii pentru ideea fiecărei strofe .

Strategia didactică:

- **Resurse procedurale:** conversația, explicația, observația, jocul didactic, metoda Ciorchinului, exercițiul, explozia stelară, munca independentă, metoda Cadrelor, harta textului, lectura explicativă;
- **Resurse materiale:** manual, caiete, instrumente de scris, fișe de lucru, display interactiv, tablă albă, markere, foi speciale laminate, un volum de poezii de G. Coșbuc, planșe cu scriitori români, harta textului, planșă cu explozia stelară.

- **Forme de organizare:** - activitate frontală, individuală, pe grupe;

Forme și tehnici de evaluare: observarea sistematică, evaluare formativă, evaluare orală, autoevaluarea, aprecieri verbale.

RESURSE:

- **UMANE:** 32 elevi
- **TEMPORALE:** 45 minute
- **SPAȚIALE:** sala de clasă
- **BIBLIOGRAFICE:**
 - Programa școlară pentru clasa a III-a și clasa a IV-a – Limba și literatura română, 2014;
 - Pițilă Tudora, Mihăilescu Cleopatra, **Limba și literatura română - manual pentru clasa a II- a**, EDP, 2021;
 - Iordăchescu Carmen, **Să dezlegăm tainele textelor literare, clasa a II - a**, Editura Carminis, 2021;
 - Vasile Molan - „**Metodica predării limbii române în clasele primare**”, E.D.P., 1998;
 - Mariana Norel - „**Metodica predării limbii române în clasele primare**”, Ed. Art , 2012;
 - Ion-Ovidiu Pânișoară, Marin Manolescu (coordonatori), **Pedagogia învățământului primar și preșcolar** , Ed. Polirom, 2019
- **DIGITALE**
 - www.didactic.ro
 - www.youtube.com

Evenimentele instruirii	Ob. op.	Conținutul informațional al lecției și demersurile didactice	Strategia didactică			Evaluare
			Metode și procedee	Resurse materiale	Formme de organizare	
1.Moment organizatoric 1 min		Se vor pregăti materialele necesare bunei desfășurări a lecției și se va asigura un climat favorabil învățării.	conversația	sala de clasă	organizare frontală	observarea sistematică

2.Verificarea temei 2 min		<p>Se verifică tema sub aspect calitativ și cantitativ. Se evidențiază elevii care au rezolvat corect tema, au scris caligrafic și au un caiet îngrijit.</p> <p>Se fac aprecieri asupra realizării temei.</p>	conversația euristică	manualul caietele elevilor	organizare frontală	aprecieri verbale
3.Captarea si orientarea atenției 3 min	01 02	<ul style="list-style-type: none"> • Cu ajutorul metodei Ciorchinelui se va organiza jocul „Spune-mi la ce te gândești!”. „La ce vă gândiți când spuneți cuvântul „brad”?” Pe tablă este proiectat un brad, iar în jurul lui, pe stelute, se vor scrie cuvintele sugerate de elevi. (Anexa 1). Se va nota și cuvântul „serbare”. • Se vizionează un fragment din timpul serbării de Crăciun în care copiii au interpretat un colind. „Ce rol ați avut în acest moment al serbării?” (colindători). 	metoda Ciorchinelui jocul didactic conversația explicația	computer display interactiv Anexa 1	activitate frontală	evaluare orală aprecieri verbale
4. Anunțarea temei și enunțarea obiectivelor 2 min		<p>Elevii sunt anunțați că vor studia textul „Colindătorii” de George Coșbuc.</p> <p>Elevilor li se precizează că pe parcursul acestei ore vor citi textul, își vor îmbogăți vocabularul cu cuvinte noi, vor alcătui propoziții cu acestea și vor formula întrebări și răspunsuri pe baza textului citit.</p> <p>Se notează pe tablă și în caiete data, <i>titlul și autorul</i>.</p>	explicația	caietele elevilor tablă , marker	activitate frontală	observarea sistematică a elevilor

		Se deschide manualul la pagina 52.				
5.Prezentarea optimă a conținutului 4 min	03	<ul style="list-style-type: none"> Se vizionează și audiază fragmentul video din manualul digital despre <i>poetul George Coșbuc</i>, iar elevii încercă să rețină cât mai multe informații despre acesta. După audiție fiecare elev va preciza o informație reținută despre poet. Se organizează jocul „Ghici cine este?„. Învățătorul indică elevilor imagini cu scriitori români, iar aceștia vor identifica numele lor. Se va afișa portretul poetului George Coșbuc. 	explicația	manualul digital	activitate frontala	evaluare orala
	04	<ul style="list-style-type: none"> Se va prezenta elevilor un <i>volum</i> de poezii al scriitorului George Coșbuc, se amintesc câteva titluri de poezii și se fac recomandări pentru lectura suplimentară. Se analizează imaginea din manual și se intuiește conținutul poeziei cu ajutorul întrebărilor, stârnind astfel, interesul pentru lecturarea poeziei. „Ce personaje observați în imagine? Ce credeți că fac? Ce anotimp este?” Se citește în gând poezia, iar la sfârșit elevii vor răspunde la întrebarea: „Despre ce 	jocul didactic observația conversația euristică observația conversația euristică lectura independentă	imagini cu scriitori cunoscuți volum de poezii de G. Coșbuc manualul digital manualul	activitate frontală activitate individuală	observarea sistematică aprecieri verbale observarea sistematică a elevilor

		<p>sărbătoare este vorba?”</p> <ul style="list-style-type: none"> Pentru a crea o imagine de ansamblu asupra textului liric, se audiază lectura-model a poeziei de pe suportul digital al manualului. 		manualul digital		
<p>6. Dirijarea învățării 11 min</p>	<p>05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se realizează o primă discuție. „Ce fel de text este? Câte strofe are ? Câte versuri are fiecare strofă? Câte versuri are poezia, în total? Care sunt cuvintele care rimează?” Elevii vin la tablă și subliniază cuvintele care rimează, apoi le unesc în perechi. Se despart în silabe, frontal, primele 4 versuri și se observă că au același număr de silabe. Se completează frontal primele 2 steluțe din harta textului (Anexa 2) cu informații. 	<p>conversația euristică</p> <p>harta textului</p> <p>explicația</p>	<p>fișă de lucru</p> <p>Anexa 2</p> <p>manualul</p>	<p>activitate frontală</p>	<p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>evaluare orală</p>
	<p>06</p>	<ul style="list-style-type: none"> Decodarea textului pe strofe: Se citește pe rând, câte o strofă a poeziei, adaptând intonația impusă de semnele de punctuație și se descifrează apoi conținutul de idei și imaginile poetice. Elevii vor citi sub formă de ștafetă, fiecare câte un vers. <p><u>Strofa I</u></p> <p>- Versurile 1 și 2 : „Când se petrece acțiunea?”</p> <p><u>Joc didactic: „Detectivul de cuvinte”</u> – elevii identifică acele cuvinte-cheie care indică faptul</p>	<p>observația</p> <p>exercițiul</p> <p>joc didactic</p>	<p>caietele</p> <p>manualul</p>		<p>aprecieri verbale</p> <p>evaluare formativă</p>

		că acținea are loc iarna. „Ce expresii frumoase ați observat? Cum le-a obținut poetul?” - Versurile 3 și 4: „Care sunt personajele? Ce fac copiii?”	lectura explicativă		activitate frontala	evaluare orala
04		- Versurile 5 și 6: „Ce mai aflăm despre copii? De ce credeți că nu doreau să se culce? Ce o rugau pe mama? Ce semn de punctuație ați întâlnit? Când se folosește semnul întrebării?”	conversația euristică			observarea sistematică a elevilor
08		- Versurile 7 și 8: „Cum avea mama glasul?” <u>Joc didactic: „Spune-mi cum este!”</u> Copiii găsesc cât mai multe însușiri pentru cuvântul „glas”.	jocul didactic	Harta textului		
06		<u>Strofa II</u>	exercițiul		activitate frontală	evaluare orala
01		Are loc explicarea cuvintului nou „iesle”, se observă imaginea ce reprezintă o iesle, se alcătuiesc oral propoziții, se notează în caiete explicația cuvântului.	lectura explicativă			
07		- Versurile 1 și 2: „Despre ce sărbătoare religioasă este vorba? Unde s-a născut Hristos? Cum era ieslea?”				evaluare formativă
		- Versurile 3 și 4: „Ce animal îl ajută pe Prunc? Cum îl ajută?”	conversația euristică	manualul		aprecieri verbale
08		- Versurile 5 și 6: „Cine vine să se închine? Ce cadou îi aduc păstorii?”				
		- Versurile 7 și 8: „Cine mai vine să se închie? Ce			activitate	

		<p>purtau îngerii în mână? Voi ați purtat crenguțe de măr în mână?” Se proiectează o secvență din activitatea desfășurată de copii la Muzeul Național al Agriculturii și se amintește simbolistica florilor de măr.</p>	explicația	display interactiv	frontală	
<p>7. Fixarea și consolidarea cunoștințelor 7 min</p>	<p>09</p> <p>• Se concluzionează cu titlurile celor 2 strofe, acestea notându-se pe fișa harta textului:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bucuria din familie 2. Nașterea Mântuitorului <p>Se notează <i>expresiile frumoase</i> întâlnite în text:</p> <p>04</p> <p>„fulgi mari zburând”, „glas rar și dulce”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realizează citirea model de către învățător, pe fond muzical. • Citire selectivă: <p>06</p> <p><u>Joc didactic: „Detectivul de versuri”</u> - Elevii sunt solicitați să identifice versurile în care se precizează:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ce dar au adus păstorii ✓ ce fac îngerii ✓ cum vorbea mama <p>08</p> <ul style="list-style-type: none"> • Joc didactic: „<i>Lansează provocarea!</i>” – Elevii formulează și răspund la cât mai multe întrebări intrând în rolul <i>Steluței curioase</i> și folosindu-se de Explozia stelară expusă în 	<p>Harta textului analiza și generalizarea</p> <p>lectura model</p> <p>exercițiul</p> <p>jocul didactic</p> <p>conversația euristică</p> <p>jocul didactic</p>	<p>display interactiv</p> <p>fișă de lucru – harta textului Anexa 2</p> <p>manualul</p> <p>planșe cu steluțele curioase</p>	<p>activitate frontală</p> <p>activitate individuală</p> <p>activitate frontală</p> <p>activitate pe grupe</p>	<p>evaluare orală</p> <p>observarea sistematică a elevilor</p> <p>aprecieri verbale</p> <p>evaluare formativă</p> <p>aprecieri</p>	

		sala de clasă. Jocul se organizează pe grupe, formându-se echipe de elevi în funcție de cuvântul inițial al întrebării pe care o formulează. Fiecare echipă primește o steluță ce conține cuvântul inițial al întrebării.	Explozia stelară			verbale
8. Asigurarea feed-back-ului 3 min	01 08	<ul style="list-style-type: none"> Se organizează frontal jocul on-line în aplicația Wordwall: https://wordwall.net/ro/resource/8073791/colind%C4%83torii-de-george-co%C8%99buc 	exercițiul jocul didactic explicația	display interactiv	activitate frontala	evaluare orală
9. Asigurarea retenției și a transferului 7 min	08 06 07	<ul style="list-style-type: none"> Se rezolvă independent exercițiile din fișă-cadranele. Anexa 3 <i>Activitate diferențiată</i> (elevii cu ritm lent de lucru = ex. 1,2,; elevii cu ritm mediu de lucru = ex. 1,2,3,; elevii cu ritm rapid de lucru = ex. 1,2,3,4,). Se autocorectează frontal fișa. Se memorează primele 4 versuri din poezie. 	metoda cadranelor munca independentă activitate diferențiată	fișă de lucru Anexa 3	activitate independenta activitate diferențiată	evaluare scrisă diferențiată autoevaluare
10. Activitate în completare 3 min	01	<ul style="list-style-type: none"> Joc didactic: „<i>Arată-mi ce citești!</i>” – elevii scriu pe foi speciale laminate semnele de punctuație care se scriu la sfârșitul propozițiilor citite de învățător, apoi ridică foile pentru a fi verificate. Propunătorul citește enunțurile: 	exercițiul jocul didactic	foi speciale lamine	organizare frontală	evaluare orală observarea

		<p><i>Ce uitară copiii?</i></p> <p><i>Ce glas dulce are mama!</i></p> <p><i>Păstorii au adus un miel.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se ascultă textul poeziei integral, folosindu-se suportul video din manualul digital. Se explică astfel, semnificația titlului. 	explicația	<p>manualul digital</p> <p>display interactiv</p>		sistematică a elevilor
<p>11. Temă pentru acasă</p> <p>2 min</p>		<p>Se solicită elevilor să-și noteze tema pentru acasă:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memorează strofa care ți-a plăcut cel mai mult din poezie. Ex 4, 5/p.50 și ex. 6/p.51 din caietul auxiliar. • Temă suplimentară : Memorarea integrală a poeziei. <p>Se fac aprecieri asupra modului în care au participat la oră, se acordă calificative.</p>	explicația	manualul	<p>activitate frontala</p>	aprecieri verbale

ANEXA 1



ANEXA 2

AUTORUL

I. STROFĂ

II. STROFĂ

EXPRESII

VERSURI.....
STROFE.....

The worksheet consists of five blue-outlined star shapes arranged in a cross pattern. The top star contains the text 'AUTORUL'. The middle-left star contains 'VERSURI.....' and 'STROFE.....'. The middle-right star contains 'I. STROFĂ'. The bottom-left star contains 'EXPRESII'. The bottom-right star contains 'II. STROFĂ'. A central illustration of the Nativity scene is positioned between the two strophe boxes. Each star has a horizontal dotted line across its middle.

ANEXA 3

Numele

Data

Fișă de lucru

<p>1. Încercuiește răspunsurile corecte:</p> <p>Afară ninge * viscolit * liniștit * neîncetat</p> <p>De mult uitarăm * cartea * jucăria * jocul</p> <p>Hristos S-a născut * în casă * în iesle * afară</p>	<p>2. Răspunde la următoarea întrebare :</p> <p>Ce anotimp este descris în poezie?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>3. Completează cu semnul de punctuație potrivit.</p> <p>Uite o stea</p> <p>Unde S-a născut Hristos</p> <p>Îngerii aveau flori de măr în mână.....</p>	<p>4. Alcătuiți propoziții în care cuvântul "noi" să aibă sensuri diferite.</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



IMAGINI PROIECTATE

